

REGIONE TOSCANA



Consiglio Regionale

# Amare è un'altra cosa

*Collettiva di arte contemporanea  
contro la violenza di genere*

*5<sup>a</sup> edizione*

Palazzo Bastogi, Firenze  
12 - 21 marzo 2025

*Gli artisti partecipanti*

Pippo Cosenza  
Cecilia Piersigilli  
Vittorio Angini  
Francesca De Angelis  
Giovanna Lucia Maggi  
Annalisa Colombaro  
Ornella Cosenza  
Stefano Borgia del Casale  
Rocco Rusiello  
Teresa Chiaraluce  
Maria Cristina Bigerna  
Katarina Alivojvodic  
Mariangela Baldi  
Marinella Giannini  
Anna Chiaraluce  
Giacomo De Troia  
Stefania Borucchia  
Giammaria Pierini  
Piergiorgio Dessi  
Antonia Maria Leonardi  
Donatella Masciarri

Tiziana Salvati  
Oriana Danelutto  
Joy Stafford  
Elena Rendyuk  
Fabrizio Cioci  
Angelo Dottori  
Patrizia Chiaraluce  
Paola Chiaraluce  
Francesca Calabrò  
Rosy Goracci  
Antonio Ferragina  
Dario Polvani  
Rita Bellatreccia  
Raffaella Franci  
Fausto Panichi  
Matteo Milli  
Annamaria Veccia  
Adriana De Luca  
Valeria Andreani  
Vilma Sacchi  
Emma Bitri



## Presentazione

Con grande piacere il Consiglio regionale ospita nelle sale espositive di Palazzo Bastogi la quinta edizione della collettiva di arte contemporanea contro la violenza di genere organizzata dall'associazione culturale Art-Eco.

Si tratta di un tema di grande importanza ed è essenziale che anche il linguaggio artistico contribuisca con le sue peculiarità a far crescere la cultura del rispetto.

Infatti l'impegno per prevenire e contrastare i fenomeni di violenza maschile contro le donne deve vederci impegnati tutti, senza alcun distinguo. Faccio mie le parole del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella: "Dietro le violenze c'è il fallimento di una società che non riesce a promuovere reali rapporti paritari tra donne e uomini".

Viviamo in un'epoca in cui la violenza di genere è ancora purtroppo una realtà quotidiana per molte donne nel mondo, e la Toscana non è immune da questo fenomeno. La violenza maschile contro le donne si manifesta in molte forme, dalle aggressioni fisiche alle molestie verbali, dalla discriminazione sul posto di lavoro alla violenza psicologica.

Finchè verrà tollerata da parte nostra anche una minima forma di oppressione saremo complici di un sistema strutturalmente discriminatorio sul piano sociale, civile ed economico.

Più in generale il nostro impegno comune deve essere quello di creare le condizioni per eliminare il più possibile le barriere che negano la parità di genere, per mettere tutte le donne nella condizione di abbattere concretamente quel tetto di cristallo che troppe volte ne ha limitato le potenzialità.

Con un obiettivo che forse può apparire paradossale: arrivare un giorno a fare in modo che non debba più essere necessario accendere i riflettori su questo tema per garantire diritti ed opportunità perché tutto questo sarà considerato la normalità e non l'eccezionalità.

Anche questa mostra dunque è un piccolo ma importante passo per procedere verso questo obiettivo di civiltà.

*Antonio Mazzeo*

Presidente del Consiglio regionale della Toscana

## Prefazione

È con profondo senso di responsabilità e impegno verso i valori della convivenza civile che presento il catalogo della mostra “Amare è un'altra cosa”, giunta nel 2025 alla sua quinta edizione. Questa iniziativa, promossa dall'associazione culturale Art-Eco, rappresenta un fondamentale strumento di riflessione e sensibilizzazione sul tema della violenza di genere, una problematica che continua a minare il tessuto della nostra società.

L'arte, in tutte le sue forme, ha il potere di raccontare storie, denunciare ingiustizie e stimolare il dibattito pubblico. In questo percorso espositivo, le opere presentate testimoniano non solo il talento e la sensibilità dei loro autori, ma anche il coraggio di mettere in luce una realtà spesso nascosta. “Amare è un'altra cosa” ci invita a riconsiderare il significato profondo dell'amore, inteso come valore autentico e liberatorio, contrapposto a ogni forma di abuso e violenza.

Da Vicepresidente del Consiglio regionale, esprimo il mio sincero apprezzamento per il lavoro svolto da Art-Eco, che da anni si impegna a promuovere una cultura del rispetto e della dignità umana. È fondamentale che, in ogni ambito della vita pubblica e privata, si faccia della tutela della persona e del rispetto dei diritti fondamentali un principio guida, affinché il nostro territorio possa continuare a essere un esempio di integrazione, legalità e solidarietà.

Auspico che questa mostra offra spunti di riflessione e contribuisca a rafforzare l'impegno collettivo nella lotta contro la violenza di genere, promuovendo un dialogo costruttivo che metta al centro il valore della vita e dell'amore autentico.

*Marco Casucci*

Vicepresidente del Consiglio regionale della Toscana

## La mostra

Da anni l'associazione culturale Art-Eco è attenta e sensibile al tema della violenza di genere. Lo testimoniano le tante iniziative messe in piedi, a partire dalla collettiva d'arte "Amare è un'altra cosa", giunta nel 2025 alla sua quinta edizione.

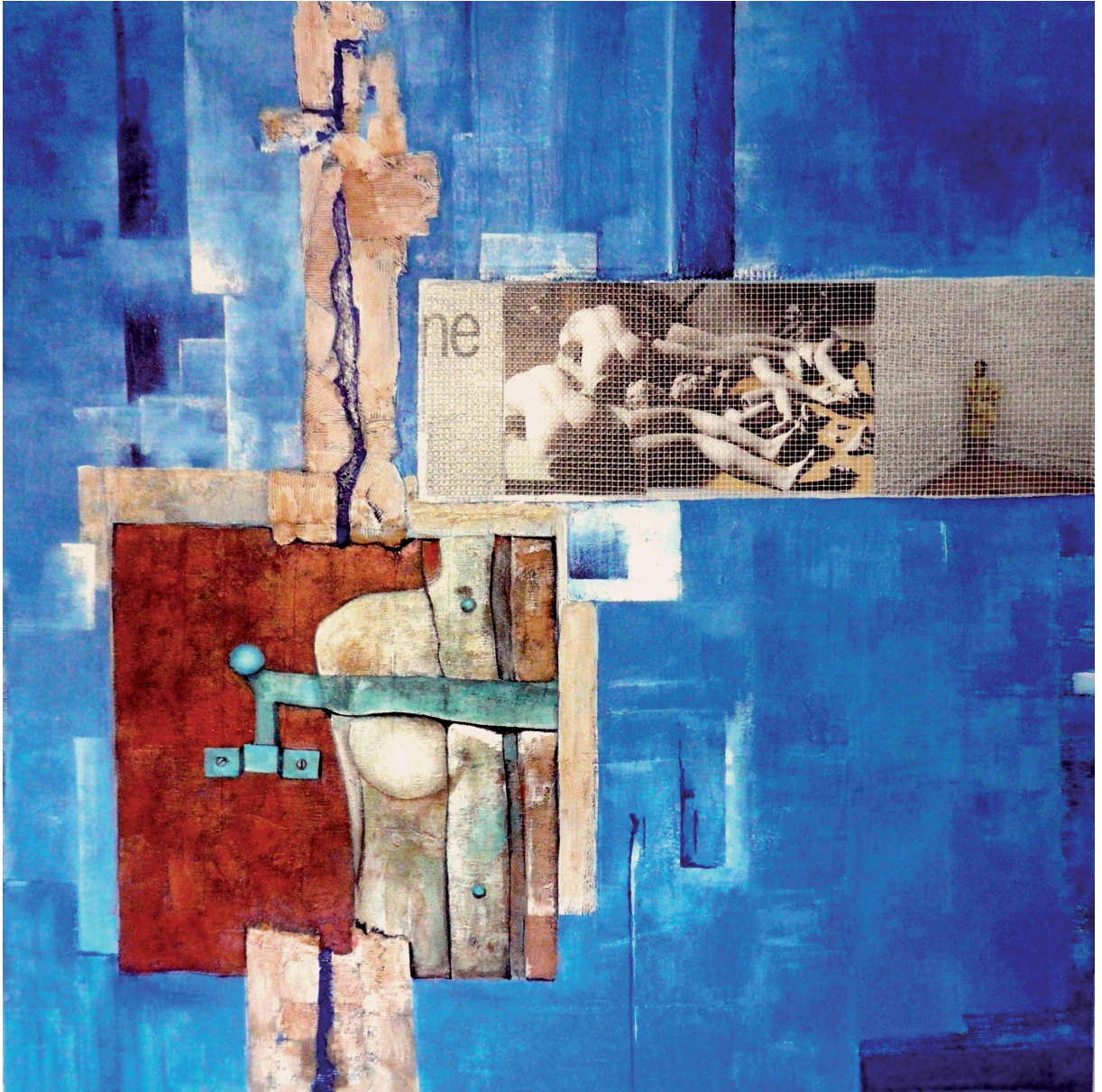
Artiste e artisti di tutta Italia accolgono con sempre maggiore consapevolezza l'invito della presidente dell'associazione, Mariangela Baldi, a partecipare con una propria opera per testimoniare il loro impegno su questa tematica e la vicinanza alle vittime di violenza e alle associazioni che ogni giorno operano per ridare loro speranza e serenità.

Quelle che ogni anno vengono esposte in importanti sedi del territorio regionale sono opere realizzate con varie tecniche, che abbracciano la pittura, la scultura, la fotografia e l'arte del riciclo. Eterogenei sono i soggetti eseguiti, ma il filo conduttore è il medesimo, ovvero raccontare per immagini e denunciare una piaga che nel 2025 è ancora lontana dal considerarsi debellata, che sia brutalità psicologica, fisica o sessuale.

I 42 artisti che hanno risposto all'appello per la nuova edizione lo ribadiscono attraverso opere che invitano a riflettere e agire, perché la violenza di genere, in Italia e nel mondo, causa sofferenza, danni e limitazioni della libertà. Le azioni abbracciano tutte le sfere della vita sociale di un individuo e colpiscono principalmente il mondo femminile. Chi è indifferente a tutto ciò diventa complice.

La quinta edizione di "Amare è un'altra cosa", ospitata in un luogo prestigioso e significativo come Palazzo Bastogi, sede del Consiglio regionale della Toscana, ribadisce l'impegno di Art-Eco a proseguire, nel segno dell'arte, una campagna di sensibilizzazione che nel suo piccolo contribuisca, in un futuro prossimo, a porre rimedio a un problema sociale e culturale che provoca solo dolore.

*Associazione culturale Art-Eco*



PIPPO COSENZA

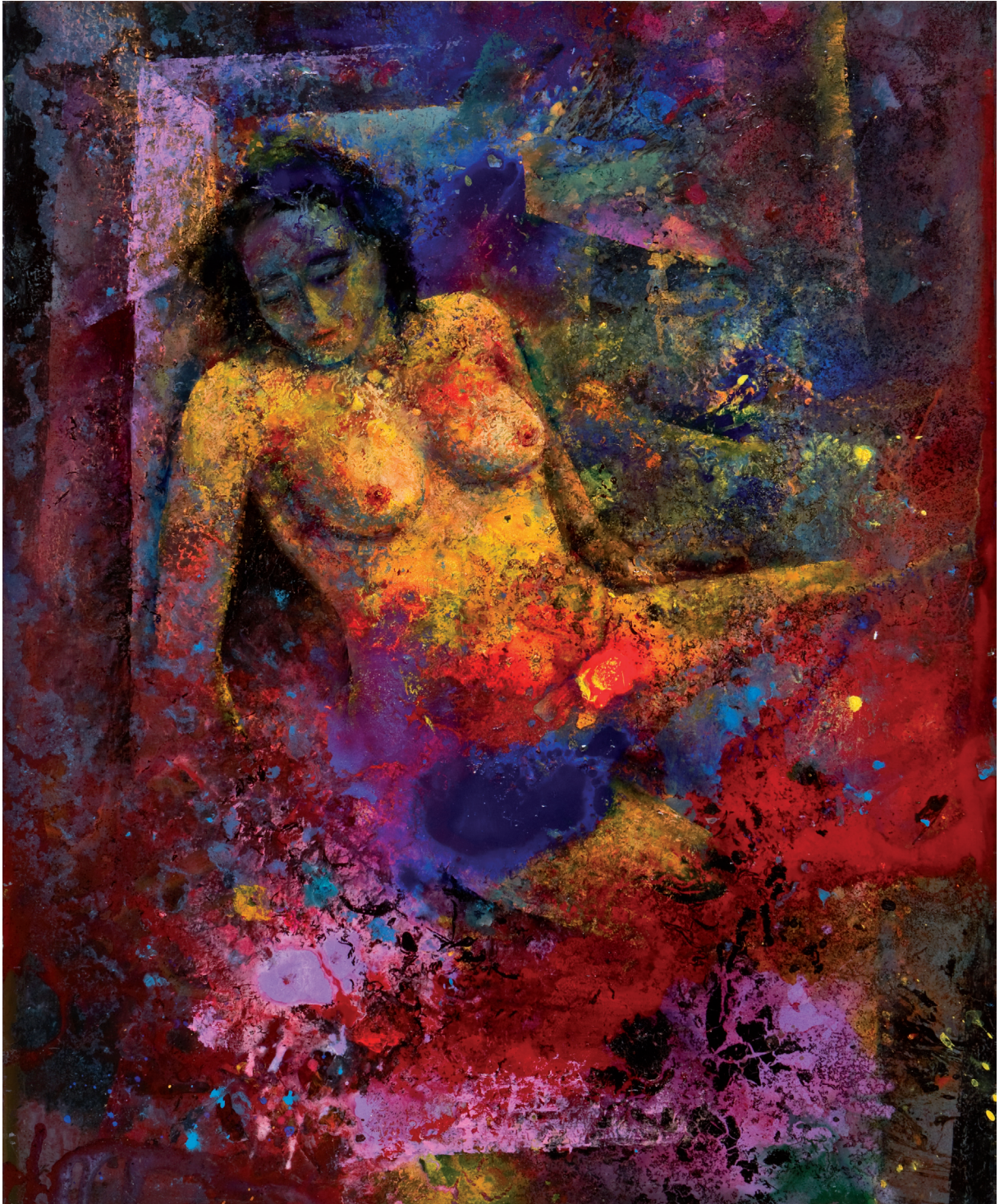
*Esistenza e simbolico - Frammenti, 100x100, tecnica mista, collage, texture su tela*





**CECILIA PIERSIGILLI**  
*Parità di genere, 100x100, tecnica mista su tela*





VITTORIO ANGINI  
*Nudo triste, 102x84, olio su tavola*





FRANCESCA DE ANGELIS  
*Raccoglimento, 78x78, olio e acrilico su tela*





GIOVANNA LUCIA MAGGI

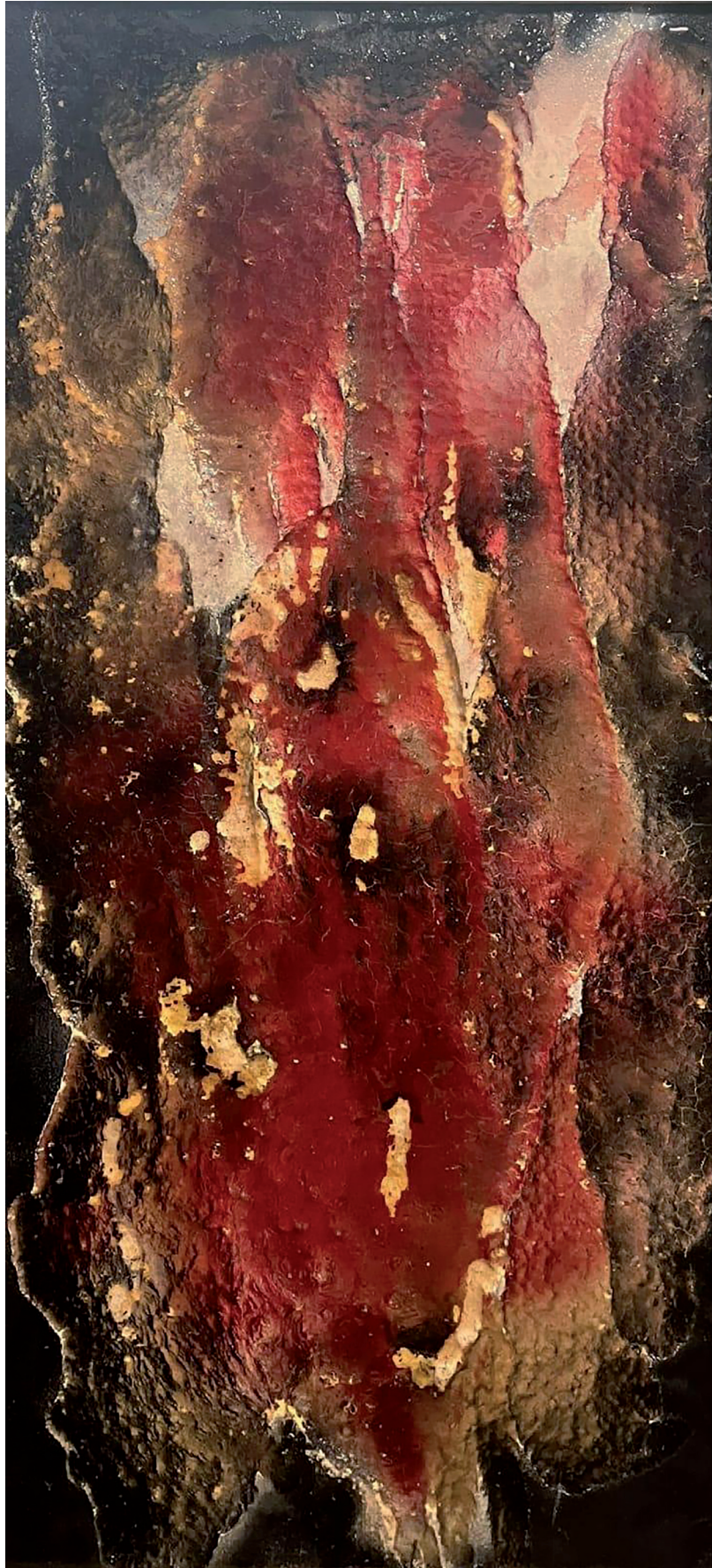
*Nonostante tutto.... speranza, 90x90, olio e fiori vetro sabbia su tela*





ANNALISA COLOMBARO  
*Madonna delle Vie Cave, 50x70, acrilico su tela*

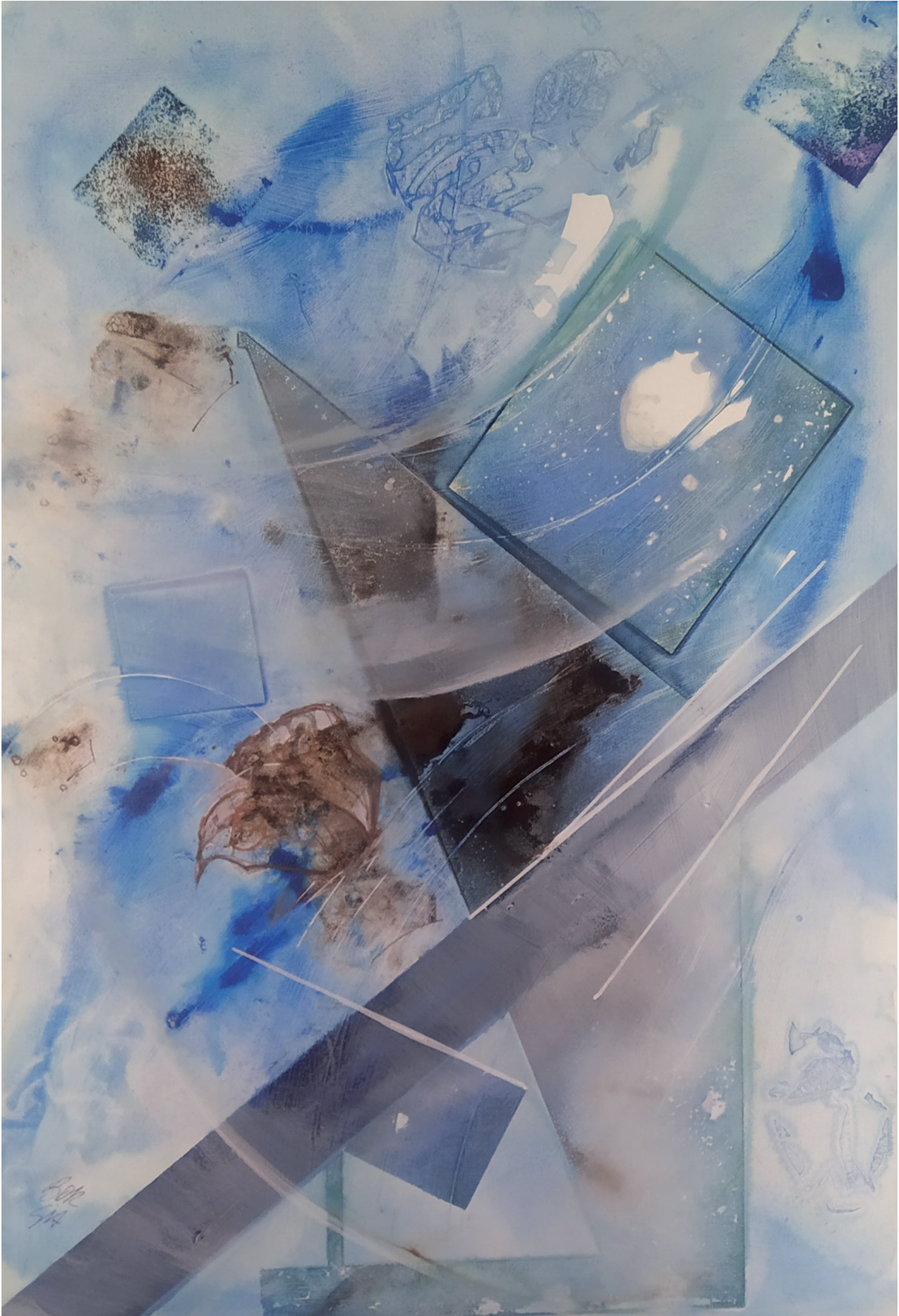




ORNELLA COSENZA

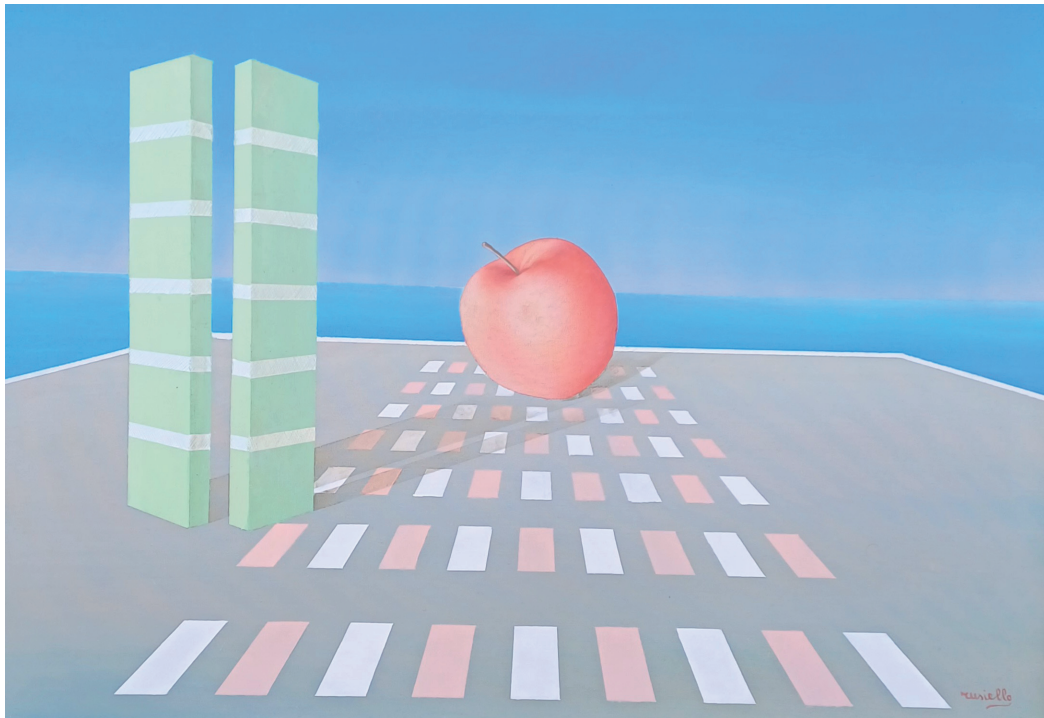
*Too late, 123x63, resina e acrilico su fusione di plastica*





STEFANO BORGIA DEL CASALE  
*Amare. Il volo di una farfalla, 100x60, ossidi e tempera su tela*





**ROCCO RUSIELLO**  
*Frutto magico, 50x70, olio su tela*



**TERESA CHIARALUCE**  
*Il cammino delle donne, 100x100, acrilico su tela*





MARIA CRISTINA BIGERNA  
 Donna di cuori, 50x70, acrilico e collage su tela





**KATARINA ALIVOJVIC**  
*Sirena partenope, 70x50, carboncino e grafite su carta*





**MARIANGELA BALDI**

*La gabbia dorata, 100x70, acrilico, foglia oro, pastello su tela*





**MARINELLA GIANNINI**

*Indomite, 80x60, acrilico, foglia oro, materico su tela*





ANNA CHIARALUCE

Il lavoro delle donne. Non siamo carne da macello, 80x80, olio su tela



GIACOMO DE TROIA  
Sole nero, 70x70, acrilico su tela





STEFANIA BORUCCHIA

Chi c'è, 50x40, tecnica mista, foglia oro su tela



GIAMMARIA PIERINI

La canzone dell'amore perduto, 90x90, acrilico e olio su tavola





**PIERGIORGIO DESSI**  
*Prima della fine. Leonida, 85x65, olio su tavola*



ANTONIA MARIA LEONARDI  
*Furore*, 100x120, olio e acrilico su tela



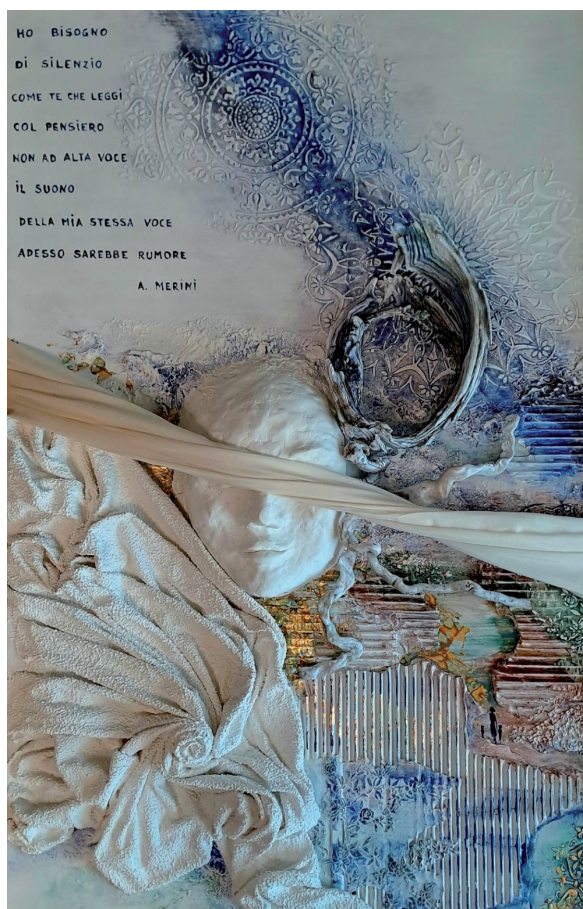


DONATELLA MASCIARRI  
*Lacrima mundi*, 140x70, acrilico su tavola



**TIZIANA SALVATI**

*No more, 40x50, tecnica mista e acrilico su tela*



**ORIANA DANELUTTO**

*Il silenzio, 70x100, acrilici, stoffe, cartone, legno su tela*





**JOY STAFFORD**  
*Nonna, 60x80, olio su tela*





ELENA RENDYUK

*In amore tutta la vita, 60x80 acrilico su tela*

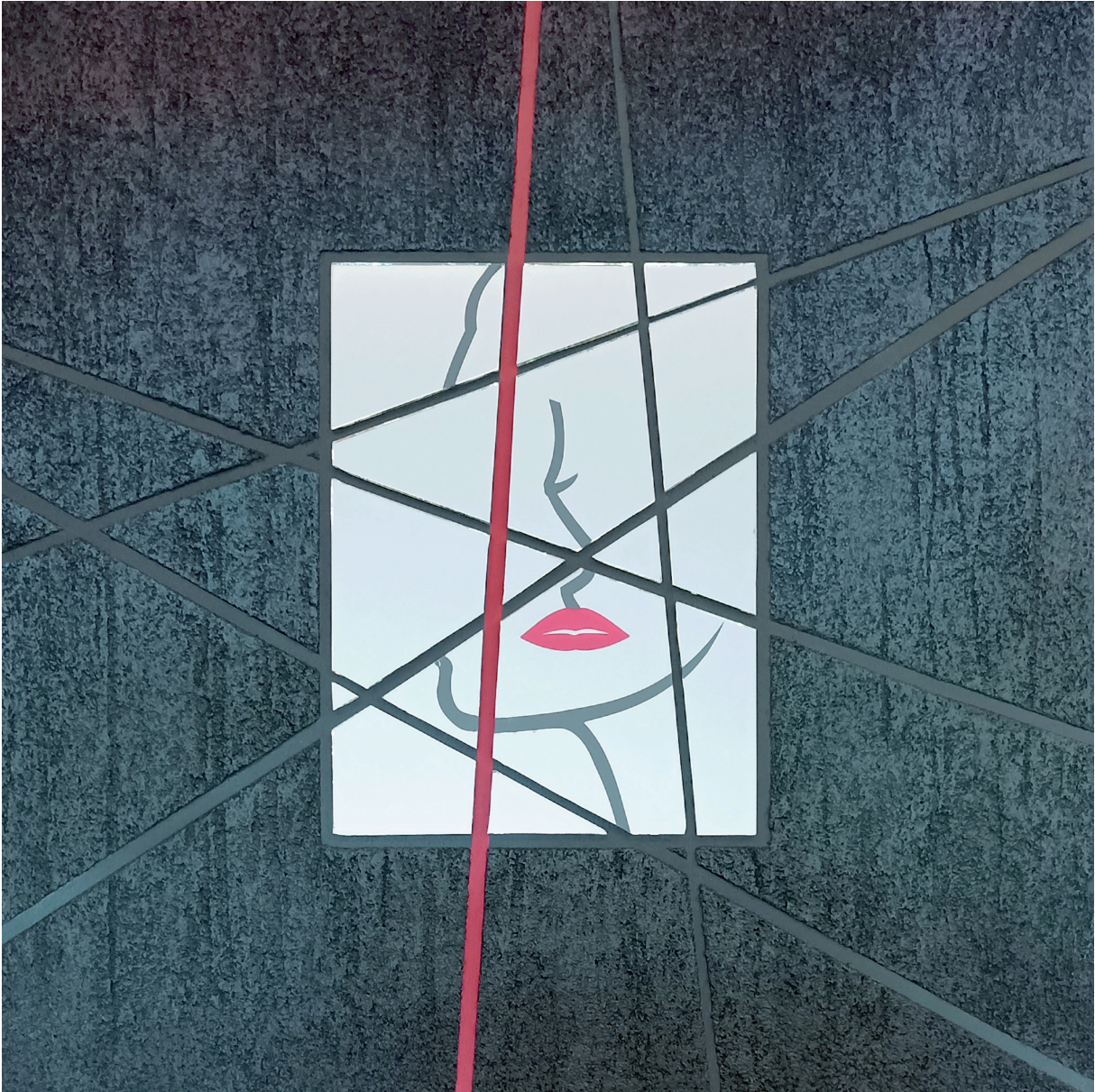




FABRIZIO CIOCI

*Le tue mani su di me, 57x68, assemblaggio multimaterico e lampada*





**ANGELO DOTTORI**  
*Identità rubata, 80x80, serigrafia su specchio*





**PATRIZIA CHIARALUCE**  
*Il mio tempo migliore, 60x60, tecnica mista su tela*





**PAOLA CHIARALUCE**  
Spesso hanno le chiavi di casa, 60x60, *olio su tela*



FRANCESCA CALABRÒ  
*Libera, 70x70, olio su tela*





**ROSY GORACCI**  
*Vibrazioni, 70x80, olio su tela*





ANTONIO FERRAGINA  
*Butterfly*, 70x60, acrilico su tela





**DARIO POLVANI**  
*La Mea contesa, 60x65, olio su tavola*





**RITA BELLATRECCIA**

*Marielle Franco, 74x54, olio su tela*



**RAFFAELLA FRANCI**

*Sex and Garbage, 80x60, foto su forex*





**FAUSTO PANICHI**

*Ti ho creato, non puoi farmi del male, 50x68, acrilico su cemento*



**MATTEO MILLI**

*La voce del silenzio. Francesca da Rimini, 40x60, acrilico su tela*





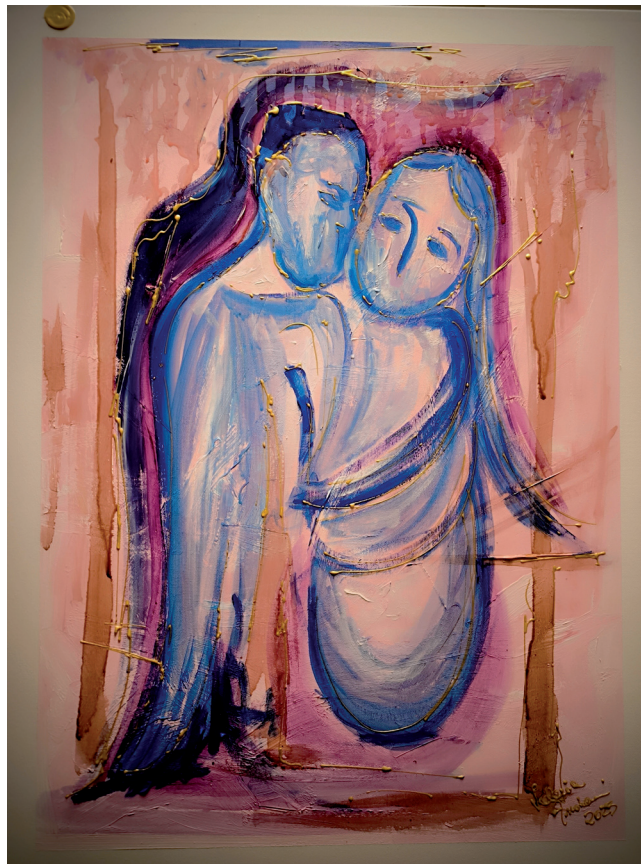
ANNAMARIA VECCIA  
Non era amore, 70x50, acrilico su tela





ADRIANA DE LUCA

Quando l'amore tocca le anime, 80x80, grisaglia olio



VALERIA ANDREANI

Amare per sempre, 60x80, tecnica mista su tela





VILMA SACCHI

Prigioniera dei giudizi, 50x50, olio su tavola e tela



EMMA BITRI

Non era amore ma possesso, 50x60, acrilico su tela