

diwina



REGIONE TOSCANA
Consiglio Regionale



Applicazioni Scientifiche e Tecnologiche
per il Sistema Operativo
Dipartimento di Ingegneria Civile
e Informatica
Università di Pisa

DIVINA! Avatar di Dante

*Installazione progettata
e realizzata da:
Università di Pisa -
D.I.C.I. - Laboratorio Astro
con Foll.ia Lab*

*Ciclo di eventi
in occasione
delle celebrazioni
dei settecento anni
dalla morte
di Dante Alighieri*

Dante 700

CONSIGLIO
REGIONALE
DELLA TOSCANA



venerdì 3 settembre 2021, ore 15.00

AREZZO

Palazzo dei Priori, piazza della Libertà 1

Saluti

Alessandro Ghinelli, Sindaco del Comune di Arezzo

Antonio Mazzeo, Presidente del Consiglio regionale della Toscana

Interviene

Andrea Piemonte, Resp. Sperimentazione laboratorio A.S.T.R.O., Università di Pisa

L'installazione rimarrà fruibile fino al 9 settembre

sabato 25 settembre 2021, ore 12.00

LUCCA

ex Casa del Boia, via dei Bacchettoni snc

Saluti

Alessandro Tambellini, Sindaco del Comune di Lucca

Antonio Mazzeo, Presidente del Consiglio regionale della Toscana

Interviene

Andrea Piemonte, Resp. Sperimentazione laboratorio A.S.T.R.O., Università di Pisa

L'installazione rimarrà fruibile fino al 30 settembre

sabato 11 settembre 2021, ore 17.00

PISA

Aula Magna Nuova, Palazzo della Sapienza, via Curtatone e Montanara 15

Saluti

Paolo Maria Mancarella, Rettore dell'Università di Pisa

Antonio Mazzeo, Presidente del Consiglio regionale della Toscana

Interviene

Gabriella Caroti, Resp Scientifico laboratorio A.S.T.R.O., Università di Pisa

L'installazione rimarrà fruibile fino al 14 settembre

sabato 2 ottobre 2021, ore 11.00

MASSA

Castello Malaspina, via del Forte 15

Saluti

Francesco Persiani, Sindaco del Comune di Massa

Antonio Mazzeo, Presidente del Consiglio regionale della Toscana

Interviene

Andrea Piemonte, Resp. Sperimentazione laboratorio A.S.T.R.O., Università di Pisa

L'installazione rimarrà fruibile fino al 9 ottobre

sabato 18 settembre 2021, ore 10.30

MONTECATINI TERME (PT)

Sala storica Terme Excelsior, viale Verdi 61

Saluti

Alessandro Michelotti, Amministratore unico Terme di Montecatini

Antonio Mazzeo, Presidente del Consiglio regionale della Toscana

Interviene

Gabriella Caroti, Resp Scientifico laboratorio A.S.T.R.O., Università di Pisa

L'installazione rimarrà fruibile fino al 23 settembre

Con la collaborazione dei Comuni di Arezzo, Lucca, Massa, dell'Università di Pisa e delle Terme di Montecatini



L'accesso alle iniziative è gratuito e sarà contingentato ai sensi della normativa volta al contenimento della diffusione del contagio da Covid-19. Sarà necessario esibire la certificazione verde Covid 19 definita "Green pass", come stabilito dalle disposizioni vigenti.



Divina è una riflessione tra il linguaggio e la tecnologia. Ispirati dall'immortale storia della Divina Commedia, dalla sua struttura e dal suo forte legame "matematico", l'installazione artistica immagina un Dante Contemporaneo riportando la situazione linguistica italiana del XIV secolo al presente.

L'opera, sviluppata da un pool di ingegneri, makers e dall'artista digitale BluPXLs, unisce un secolo di tecnologia in un dialogo inedito e apparentemente impossibile che comincia grazie alla presenza umana. L'importanza del linguaggio nella comunicazione diventa metafora al cui epicentro c'è il ruolo incisivo che la Divina Commedia ha avuto nella storia italiana.

Infatti, quattro generazioni di tecnologia comunicano insieme per riscrivere un libro in terzine che nascono dal volto dei singoli individui e si uniscono in un'inedita versione della Divina!

È così che un sensore di depth scanning del 2021 e una telescrivente del 1940 collaborano insieme a 30 televisori, una stampante, un videogioco e 5 computer in una mediazione linguistica a base binaria. L'opera ci porta a riflettere sulla centralità che ogni persona ha nella crescita della lingua, essendo essa stessa generatrice di divulgazione.

Direzione Artistica
Marco Ci - Foll.ia Lab
Miki Bi - Foll.ia Lab

Matrice artistica
Blu PXLs

Sviluppo Tecnologico e Software
Prof. Andrea Piemonte - LABORATORIO
ASTRO UNIPI / ACAS3D
Prof. Gabriella Caroti - LABORATORIO
ASTRO UNIPIACAS3D
Ing. Federico Capriouli - ACAS3D soluzioni
Digitali Spinoff Università di Pisa
Marco Guzzo
Luca Rossi

Consulenza Scientifica, Dante and co.
Prof. Giuseppe Patota

Un grazie ai traduttori di codici:
Amedeo Valoroso (per il C64 e i dialoghi vari)
Luca Bronzi (in codice iz6hpi)
Matteo Ghieri
Silvano Manente (per i cavi and co.)

Un grazie a chi ci ha messo il volto:
recuperando.it e la famiglia Frilli
Paola Consani

Un grazie alla cultura per aver vinto anche oggi
e sicuramente domani.

E grazie a Dante per aver scritto un libro 700
anni fa senza il quale nessuno avrebbe fatto tutto
ciò.

  /@CRToscana